

«УТВЕРЖДАЮ»
Генеральный директор
Союза российских городов



_____ **А.В. Игнатьева**

« 3 » февраля 2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
«О ВСЕРОССИЙСКОМ МЕЖМУНИЦИПАЛЬНОМ
ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ ПЕСЕН О ГОРОДЕ – 2022»

1. Миссия и цели проекта

1.1. Миссией проекта является поддержка музыкального песенного творчества в городах России, направленного на формирование позитивного музыкального образа города как среди жителей каждого из городов, так и в рамках общероссийского и - шире - мирового пространства.

1.2. Целью проекта является максимальное вовлечение творцов и всего населения города в процесс повышения идентичности со своим городом, развитие чувства городского патриотизма, что в конечном итоге – должно будет содействовать развитию позитивных настроений у населения и повышения чувства гордости за свою «МАЛУЮ РОДИНУ».

2. Вводные положения

2.1 Официальной площадкой «Всероссийского межмуниципального Фестиваля-Конкурса песен о городе – 2022», проводимого Союзом российских городов (далее – Фестиваль), является он-лайн ресурс «Концертный Зал ОнЛайн» (далее – КЗ). Фестиваль проходит в он-лайн режиме: на специальной электронной площадке «Концертный Зал ОнЛайн».

2.2 Участниками Фестиваля-конкурса могут быть граждане РФ (12+) – индивидуальные исполнители, музыкальные коллективы, детские музыкальные коллективы (12+), прошедшие регистрацию в Дирекции Союза российских городов. Количество Участников от муниципального образования не ограничено.

2.3 Число посетителей КЗ и показатели их активности при голосовании за понравившиеся песни являются главным критерием для ранжирования песенных композиций и дальнейшего определения победителей «Всероссийского межмуниципального Фестиваля-Конкурса песен о городе – 2022».

2.4 Активность посетителей КЗ и, соответственно, рейтинговые оценки всех песен определяется с помощью независимого машинного алгоритма (более подробно см. Приложение №1 к данному Положению).

3. Этапы проведения Конкурса и Фестиваля

3.1 Первый этап - «Регистрация».

Период проведения –15 февраля по 15 апреля 2022 г. (включительно).

Задачей этапа является самое широкое оповещение авторов песен, их исполнителей, а также всего населения города о проведении «Всероссийского межмуниципального Фестиваля-Конкурса песен о городе – 2022» и сбор максимально возможного числа заявок на участие в этом Фестивале.

3.1.1 Органы местного самоуправления городов и городские учреждения культуры через СМИ, сеть Интернет и социальные медиа информируют авторов песен и их исполнителей о начале подготовки к проведению «Всероссийского межмуниципального Фестиваля-Конкурса песен о городе – 2022» со ссылкой на решение Правления Союза российских городов www.urs.ru/node/2513 и сайт «Концертный Зал ОнЛайн» <https://concerthall.site> как пространство его проведения (Приложение 4).

3.1.2 Органы местного самоуправления определяют лицо, ответственное в городе за сбор заявок на участие в Конкурсе-Фестивале (далее –Координатор).

3.1.3 Координаторы направляют на электронную почту Союза российских городов info@urs.ru (далее – Союз) обобщенные Заявки по утвержденной форме (Приложение 3) с указанием темы письма «На конкурс песен о городе -2022».

3.1.4 Дирекция Союза рассматривает заявки и допускает или не допускает каждого конкретного заявителя к участию. Отказ в участие может быть только в случае несоответствия требованиям согласно Приложению 2. Допущенные дирекцией Союза заявители становятся участниками отборочного этапа (далее – Участники).

3.1.5 Зарегистрированным Участникам по адресу, указанному в Заявке, дирекция Союза направляется уведомление.

3.1.6 Участники, в период с 16 марта по 15 апреля 2022 года должны разместить на канале YouTube видео (клип, ролик) своей песенной композиции и направить на электронную почту Союза info@urs.ru превью (обложку) песенной композиции, выполненную по техническим требованиям сайта «Концертный Зал ОнЛайн», а также ссылку на видео песни, размещенной на канале YouTube. В поле «Тема» необходимо обязательно указать следующие сведения: наименования города; наименование песни; артистическое имя или наименование исполнителя.

3.1.7 В период с 15 февраля по 15 апреля 2022 года Дирекция Союза размещает все материалы Участников (превью и ссылку на канал YouTube) на электронной площадке «Концертный Зал ОнЛайн» в порядке их поступления на электронную почту Дирекции info@urs.ru

3.2 Второй этап – «Отборочный».

Период проведения Основного этапа: 16 апреля – 30 мая 2022 г.

Задачей этапа является формирование каждым из Участников сообществ сторонников своих песен и выявление песен, не вызвавших у населения города ощутимого интереса.

3.2.1 Органы местного самоуправления городов и городские учреждения культуры через СМИ, сеть Интернет и социальные медиа информируют авторов песен и их исполнителей о начале отборочного этапа «Всероссийского межмуниципального Фестиваля-Конкурсе песен о городе – 2022» и призывом к жителям и гостям города принять активное участие в голосовании за песни о городе, выложенные на сайте «Концертный Зал ОнЛайн» <https://concerthall.site> (Приложение 5).

Участники, а также все заинтересованные лица и организации вправе приглашать жителей своих городов, России и зарубежья принять участие в голосовании за их песенную композицию в цифровом пространстве «Концертного Зала ОнЛайн»

3.2.2 Победителями отборочного этапа становятся песни, набравшие не менее одной тысячи баллов.

3.2.3 Голосование и подсчет голосов осуществляется в соответствии с Приложением 1.

3.2.4 Песенные композиции, победившие в отборочном этапе, автоматически переходят на третий, Основной этап «Всероссийского межмуниципального Конкурса на лучшую песню о городе – 2022»

3.2.5 Участники, не прошедшие отборочный этап, получают от Союза российских городов благодарственное письмо.

3.3 Третий этап – «Основной». Всероссийский межмуниципальный Конкурс на лучшую песню о городе-2022.

Период проведения этапа: с 1 июня по 31 июля 2022 года.

Задача этапа – максимально широкое вовлечение населения в выбор и состязательное голосование за лучшую песню о городе, которая станет представлять город на «Фестивале лучших песен о городе – 2022».

3.3.1 Органы местного самоуправления городов и городские учреждения культуры через СМИ, сеть Интернет и социальные медиа информируют авторов песен и их исполнителей о начале основного «Всероссийского межмуниципального Конкурса на лучшую песню о городе – 2022» и призывают жителей и гостей города принять участие в выборе и голосовании за лучшую песню о городе в цифровом пространстве «Концертного Зала ОнЛайн» <https://concerthall.site> (Приложение 6).

3.3.2 Участники основного этапа Конкурса осуществляют активную работу по формированию широких сетей поддержки своих песен, стремясь обеспечить своей песне наибольший рейтинговый балл. Для этого они могут использовать различные он-лайн и оф-лайн мероприятия (блоги, флеш-мобы, индивидуальные и совместные концерты и т.п.).

3.3.3 Песенная композиция, которая набрала в момент окончания основного этапа Конкурса (то есть в 00:00 1 июля 2022 г.) наибольший рейтинговый балл, становится победителем Конкурса и тем самым автоматически начинает участвовать в «Фестивале лучших песен о городе – 2022».

3.3.4 Голосование и подсчет рейтинга песен на основном этапе Конкурса осуществляется в соответствии с Приложением 1.

3.4 Четвертый этап – «Всероссийский межмуниципальный Фестиваль лучших песен о городе – 2022».

Период реализации: 1 августа по 30 сентября 2022 года (включительно).

Задачей этапа является определение среди лучших песен о городе, ставших участниками Фестиваля, шести песен победителей, в их числе – трех Призёров Фестиваля с вручением денежных призов за 1, 2, 3 место, а также трёх дипломантов Фестиваля с вручением дипломов 1, 2, 3 степени.

Определение величины денежных призов происходит до 31 июля и объявляется в день начала Фестиваля (то есть 1 августа 2022 года).

3.4.1 Участие в четвертом этапе - Фестивале лауреатов, принимают песни, ставшие в каждом из городов победителями основного этапа Конкурса.

3.4.2 На четвёртом этапе алгоритм сайта обнуляет все показатели статистики песен: рейтинговый балл, число зрителей, число фолловеров, общее время прослушивания. Тем самым создаёт Участникам Фестиваля равные стартовые условия состязания.

3.4.3 Органы местного самоуправления городов и городские учреждения культуры через СМИ, сеть Интернет и социальные медиа информируют население городе о начале Всероссийского межмуниципального «Фестиваля лучших песен о городе – 2022» и призывают жителей и гостей города принять активно поддержать песню о своём городе в цифровом пространстве «Концертного Зала ОнЛайн» <https://concerthall.site> (Приложение 7).

3.4.4 Победителями «Всероссийского межмуниципального Фестиваля-конкурса песен о городе – 2022» становятся шесть песенных композиций, в их числе – три Призёра Фестиваля с вручением денежных призов за 1, 2 и 3 место, а также три Дипломанта Фестиваля с вручением дипломов 1, 2 и 3 степени.

3.5 Четвертый этап - «Награждение».

Период проведения – **октябрь 2022 года.**

3.5.2 Награждение победителей будет проходить на специальном Торжественном заседании Дирекции Союза российских городов в он-лайн или оф-лайн режиме, в зависимости от эпидемиологической обстановки.

3.5.3 Исполнителям песен, ставших Призёрами Фестиваля, будут вручены денежные призы за 1,2,3 места. Размер денежных призов объявляется в день начала Фестиваля.

3.5.4 Дипломантам Фестиваля будут вручены Дипломы Союза российских городов I, II, и III степени.

В адрес руководства городов, где проживают участники основного этапа Конкурса, от имени Союза российских городов, будут направляться Благодарственные письма с рекомендацией использовать песни Участников Конкурса-Фестиваля в программах культурно-массовых мероприятий, проводимых администрациями этих городов.

3.5.5 Управлениям (отделам) культуры администраций городов, которые по итогам подведения итогов (финала) основного этапа Конкурса занимали первые три рейтинговые позиции по суммарному баллу песен этих городов, Союз российских городов выдаёт Почётные грамоты за наибольший вклад в организацию и проведение «Всероссийского межмуниципального Фестиваля-конкурса песен о городе – 2022»

к Положению «Всероссийского межмуниципального Фестиваля-конкурса песен о городе – 2022»

1. Правила поддержки и голосования за песни, участвующие во «Всероссийском межмуниципальном Фестивале-конкурсе песен о городе – 2022»

Оценка и рейтингование песен, участвующих в «Всероссийском межмуниципальном конкурсе на лучшую песню о городе-2022» (далее – **Конкурс - 2022**) и во «Всероссийском Фестивале лучших песен о городе – 2022» (далее – **Фестиваль – 2022**), всех других песен, размещенных в пространстве «Концертного Зала ОнЛайн» (далее – **Концертного Зала** или **КЗ**), осуществляется на основе той поведенческой активности, которые проявляют зрители КЗ и фолловеры песен в этом пространстве.

Машинный алгоритм сайта, который оценивает и рейтингует песни, настроен следующим образом.

Алгоритм сайта выделяет три категории лиц, действующих на сайте:

- **Посетители сайта.** Это те, кто посетил сайт, совершил на нём любые допустимые действия, но не заполнил «карточку зрителя» («входной билет»), которая появляется при попытке проголосовать за песню, оставить отзыв о проекте, задать вопрос. Алгоритм не засчитывает активности этих посетителей ни за одной из песен, звучащих в пространстве сайта. Этим самым сайт старается минимизировать влияние ботов (роботов) и различных «накруток» на результаты голосования.

- **Зрители «Концертного Зала ОнЛайн».** К ним относится та часть посетителей, которые, посетив сайт, заполнили «карточку зрителя» («входной билет»). Сайт учитывает за песней следующие активности зрителей: полное прослушивание песни, нажатие кнопок «Нравится», «Проголосовать», «Поделиться». За каждое из перечисленных четырех действий (далее – **Значимые действия**), совершенных Зрителем, песне прибавляется 0,1 балл.

- **Фолловеры песни.** К ним относятся Зрители, которые не менее 5 раз совершили в отношении песни-избранницы все Значимые действия (полное прослушивание песни, нажатие кнопок «Нравится», «Проголосовать», «Поделиться»), и при этом заполнили форму регистрации («абонемент»), которая появляется после шестого прослушивания песни. С момента получения зрителем статуса Фолловера, за каждое из Значимых действий Фолловера в отношении *любой* из песен, алгоритм будет зачислять за песней-избранницей 1 полный балл, а за той песней, в отношении которой Значимые действия совершены – 0,1 балла.

Избранницей Фолловера может быть только одна песня (действует принцип один фолловер – одна песня). Фолловер может сменить песню-избранницу на другую только отписавшись от предыдущей. В этом случае все предыдущие активности фолловера остаются за предыдущей избранницей.

2. Правила оценивания, рейтингования и выдачи песни алгоритмом сайта

Для целей оценивания песни алгоритм учитывает за каждой из песен все Значимые действия, совершенные в отношении её Зрителями (в размере 0,1 балла за каждое Значимое действие) и Фолловерами данной песни (в размере 1 балла за каждое Значимое действие) и суммирует их. На основе вычисленной таким образом суммы баллов песни конкурса располагаются от высшего балла к низшему. Обложки (превью) первых пяти песни, возглавляющих списки Конкурса, попадают на бегущий слайдер окна «Конкурс на лучшую песню -2022».

Города-участники Конкурса также рейтингуются машинным алгоритмом сайта на основе суммарного балла тех песен, которые принимают участие в Конкурсе от данного города. В зависимости от этого суммарного балла города располагаются на странице сайта «Города-участника» от высшего балла к низшему.

Песня, ставшая победителем Финала Конкурса в каждом из городов, автоматически входит в число участниц «Фестиваля лауреатов - 2022».

При определении победителей «Фестиваля лауреатов» учитывается не только рейтинговый балл песни, но также количество её зрителей и количество её фолловеров на момент завершения «Фестиваля лауреатов», по следующей формуле: (рейтинговый балл \times число зрителей \times 0,1) + (рейтинговый балл \times число фолловеров) = итоговый фестивальный балл песни.

Алгоритм оценки и рейтингования песни направлен на то, чтобы, во-первых, стимулировать расширение активного ядра сторонников песни - Фолловеров.

Во-вторых, поощрять развитие музыкального кругозора Фолловеров каждой из песен, побуждать их воспринимать полюбившуюся песню в возможно более широком контексте звучания.

В-третьих, мотивировать активное ядро сторонников песни на вовлечение в процесс поддержки городской песенной культуры возможно большего числа знакомых и не знакомых им людей.

Церемония награждения победителей Фестиваля проводится на специальном Торжественном заседании Дирекции Союза российских городов, где подводятся итоги Фестиваля и объявляются его победители (призёры и дипломанты). Дата и время проведения Торжественного заседания, а также форма его проведения (онлайн или оф-лайн) сообщается участникам Конкурса и Фестиваля на странице "Афиша" сайта "Концертного Зала ОнЛайн", а также на чате Союза российских городов, созданном для участников Конкурса и Фестиваля.

3. Жизнь песни в цифровом пространстве «Концертного Зала ОнЛайн»

Жизнь песни в пространстве нашего «Концертного зала ОнЛайн» не заканчивается годом того Конкурса, на который она была представлена. Да, каждая песня может стать участницей Конкурса только один раз. Но, пройдя свой Конкурс, песня продолжает свою жизнь в «Концертном Зале ОнЛайн». Перейдя в раздел «Песни минувших конкурсов», она продолжает рейтинговаться алгоритмами сайта, и в случае получения ею высокого зрительского признания, она в любой момент может быть выдана указанными алгоритмами в раздел «Почётные гости «Концертного Зала ОнЛайн». Поэтому мы призываем зрителей нашего цифрового концертного зала и – прежде всего – фолловеров песен не сбавлять свою активность, поддерживать долголетие полюбившихся произведений.

Приложение №2

к Положению «Всероссийского межмуниципального Фестиваля-конкурса песен о городе – 2022»

Условия технические характеристики участия песенной композиции в Фестивале-конкурсе.

1. Главными условиями допуска песни к участию в Конкурсе-2022 являются следующие:

а) содержание песни и её видео должны соответствовать основам культурной политики и эстетической установке проекта «Концертный Зал ОнЛайн», которые заявлены на странице сайта «О проекте»;

б) музыка и слова песни (желательно – аранжировка) должны быть написаны местными авторами;

в) песня должна быть исполнена местными исполнителями;

г) песня должна впервые исполняться в публичном пространстве в рамках Конкурса - 2022;

д) все права на песню должны принадлежать лицам, подавшим заявку об участии песни в Фестивале-Конкурсе;

2. Песенная композиция может быть исполнена в любом жанре: поп (эстрада), фолк (народная), джаз, рок, рэп и хип-хоп и др., либо в синтезе нескольких жанров. Участник при подаче заявки на конкурс самостоятельно указывает жанр, в котором песня исполнена.

3. В музыке, в тексте песни и в видеоряде должны содержаться узнаваемые позитивные образы города.

4. Песня должна быть исполнена на профессиональном уровне.

5. Технические характеристики видео и аудио песни должны соответствовать требованиям, предъявляемым видеохостингом YouTube.

6. Технические характеристики превью (обложки), видео должны соответствовать требованиям сайта «Концертный Зал ОнЛайн». С ними можно ознакомиться на сайте <https://concerthall.site>, на страничке «как стать участником».

ЗАЯВКА ДЛЯ УЧАСТИЯ ВО «Всероссийском межмуниципальном Фестивале-конкурсе песен о городе – 2022»

| № п.п. | Город (населенный пункт), о котором исполняется песня | Название песни и её жанр | Сведения о правообладателях | | | Название организации, уполномоченной на выдвижение песен на конкурс от имени города (населенного пункта), ФИО уполномоченного организатора, его моб. телефон и адрес эл. почты ¹ | Адреса веб-сайтов, на которых Уполномоченным органом будет размещаться информация о Конкурсе и Фестивале | Ссылка на Ютуб-канал с песней Отдельными письмами на электронную почту Администратора сайта присылаются обложки каждой (превью) песни с указанием города и артистического имени (или названия) исполнителя². В «Теме» письма с обложкой необходимо указать название: города, песни, исполнителя |
|--------|---|--------------------------|--|--|--|---|--|---|
| | | | Артистическое имя (или название) Исполнителя, город (населенный пункт) его проживания, моб. телефон, адрес эл. почты | ФИО автора музыки, город (населенный пункт) его проживания | ФИО автора слов, город (населенный пункт) его проживания | | | |
| 1. | | | | | | | | |

¹ Данные «Сведения» должны быть направлены в Союз российских городов по адресу info@urc.ru **обязательно** с адреса электронной почты, указанной в данном столбце. В «Теме» письма необходимо указать: «На Конкурс песни. _____».
название города

² Название города и артистическое имя (название) исполнителя должны быть расположены не по горизонтальному центру обложки (в горизонтальном центре превью алгоритм сайта разместит название песни). Превью должно быть размером 850x600 пикселей. При отсутствии превью или его несоответствия указанным требованиям песня будет выложена на сайте со стандартным для сайта превью. Обложки могут присылаться в Союз российских городов с сайта Исполнителя, указанного в данных «Сведениях».

к Положению «Всероссийского межмуниципального Фестиваля-конкурса песен о городе – 2022»

Примерная форма информирования авторов и исполнителей песен о подготовке к проведению Конкурса-Фестиваля

Дорогие ростовчане – авторы и исполнители песен. Союз российских городов объявил о проведении в 2022 году очередного Межмуниципального «Конкурса на лучшую песню о городе-2022» и Всероссийского «Фестиваля лучших песен о городе - 2022» www.urb.ru/node/2513

Конкурс будет проводиться на сайте «Концертного Зала ОнЛайн» www.concerthall.site

Куратором Конкурса от Администрации города Ростова-на-Дону определён «Муниципальный дом творчества».

На Конкурс принимаются песни о городе Ростове-на-Дону, написанные местными авторами, исполненные местными исполнителями и соответствующие основным требованиям, указанным на странице «О проекте» и на странице «Как стать участником» сайта «Концертный Зал ОнЛайн».

Участие в Конкурсе бесплатно.

Желающих принять участие в Конкурсе просим направить в срок до 15 марта 2022 г. на электронную почту

angel303202@mail.ru

(с пометкой - Заявка на конкурс!)

предварительную заявку с обязательным указанием следующих данных:

1. ФИО
2. название песни;
3. музыкальный жанр, к которому относится песня;
4. артистическое имя исполнителя или наименование коллектива исполнителей;
- 5.заявлении о готовности предоставить в срок до 15 апреля 2022 г. видео песни или ссылку на это видео, размещенное на YouTube, а также привью (обложку) песни по техническим требованиям сайта «Концертный Зал ОнЛайн»;
- 6.указание номера телефона и адреса электронной почты исполнителя песни или руководителя коллектива исполнителей.

к Положению «Всероссийского межмуниципального Фестиваля-конкурса песен о городе – 2022»

Примерная форма информирования населения города о начале Отборочного этапа Конкурса-Фестиваля

Дорогие ростовчане – авторы и исполнители песен. Союз российских городов объявил о проведении в 2022 году очередного Межмуниципального «Конкурса на лучшую песню о городе-2022» и Всероссийского «Фестиваля лучших песен о городе - 2022» www.urc.ru/node/2513

Конкурс проводится на сайте «Концертного Зала ОнЛайн» www.concerthall.site

16 апреля 2022 года начался Отборочный этап Конкурса на лучшую песню о нашем городе, который будет продолжаться до 30 мая 2022 года.

Результатом станет этого этапа станет отбор вами, дорогие ростовчане, тех песен, которые будут достойны принять участие в Основном этапе Конкурса. Участие в Основном этапе примут только те песни, которые по итогам вашего голосования наберут не менее 1 тыс. баллов.

Приглашаем вас активно включиться в отбор песен. И пусть лучшие из них продолжат свой путь в Основном этапе Конкурса.

к Положению «Всероссийского межмуниципального Фестиваля-конкурса песен о городе – 2022»

Примерная форма информирования населения города о начале Основного этапа Конкурса-Фестиваля

Дорогие ростовчане! Союз российских городов объявил о проведении в 2022 году очередного Межмуниципального «Конкурса на лучшую песню о городе-2022» и Всероссийского «Фестиваля лучших песен о городе - 2022» www.urc.ru/node/2513

Конкурс проводится на сайте «Концертного Зала ОнЛайн» www.concerthall.site

1 июня 2022 года начался Основной этап Конкурса на лучшую песню о нашем городе, который будет продолжаться до 31 июля 2022 года.

Результатом Основного этапа должно стать определение той единственной участницы Конкурса, которой выпадет честь представлять наш город на Всероссийском «Фестивале лучших песен о городе – 2022».

Призываем вас активно включиться в выбор лучшей песни о нашем городе. От вас зависит выбор песни-победительницы Конкурса.

к Положению «Всероссийского межмуниципального Фестиваля-конкурса песен о городе – 2022»

Примерная форма информирования населения города о начале Всероссийского «Фестиваля лучших песен о городе – 2022».

Дорогие ростовчане!

Дорогие ростовчане! Союз российских городов объявил о проведении в 2022 году очередного Межмуниципального «Конкурса на лучшую песню о городе-2022» и Всероссийского «Фестиваля лучших песен о городе - 2022» www.urc.ru/node/2513

Конкурс проводится на сайте «Концертного Зала ОнЛайн» www.concerthall.site

1 августа 2022 года начался Всероссийский «Фестиваля лучших песен о городе – 2022», который продлится до

30 сентября 2022 года

По итогам Фестиваля будут определены лучшие российские песни о городе.

Участницей Фестиваля стала песня о нашем городе «Вольный Ростов» в исполнении Дениса Бабкина. Призываем вас активно голосовать за эту песню, и пусть песня о нашем родном городе станет лучшей среди песен о городах России!